



EFEO.FEMC
136-140

မြန်မာ့အလင်းစာပေ, ဗဟုသုတ, အလင်းစာပေ

မြန်မာ့အလင်းစာပေ







EEEO-FENC. 139

$\frac{1}{1}$

④ 135577
1

မြင်းနုလှိုင်ကွယ်သီကွယ်

၆၃၃

[illegible]

ការ ពិពណ៌នាអំពីស្ថានភាព ឯកសារស្ថាប័នប្រចាំឆ្នាំ

[illegible]

ဤအကျဉ်းချုပ်သည် အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။

သဒ္ဓါစာသတ်မြော် နေ့စဉ်စာသတ်အစဉ်အတိုင်း

[illegible]

ကလေးတို့ကို နားထောင်တတ်စေရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက်
နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက်
နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက်
နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက်
နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက် နားထောင်ရန်အတွက်

[illegible]

၁။ အထွေထွေ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

(အထွေထွေ) (၁) ပုံစံ (၂) ပုံစံ (၃) ပုံစံ (၄) ပုံစံ (၅) ပုံစံ (၆) ပုံစံ (၇) ပုံစံ (၈) ပုံစံ (၉) ပုံစံ (၁၀) ပုံစံ
 (၁၁) ပုံစံ (၁၂) ပုံစံ (၁၃) ပုံစံ (၁၄) ပုံစံ (၁၅) ပုံစံ (၁၆) ပုံစံ (၁၇) ပုံစံ (၁၈) ပုံစံ (၁၉) ပုံစံ (၂၀) ပုံစံ
 (၂၁) ပုံစံ (၂၂) ပုံစံ (၂၃) ပုံစံ (၂၄) ပုံစံ (၂၅) ပုံစံ (၂၆) ပုံစံ (၂၇) ပုံစံ (၂၈) ပုံစံ (၂၉) ပုံစံ (၃၀) ပုံစံ
 (၃၁) ပုံစံ (၃၂) ပုံစံ (၃၃) ပုံစံ (၃၄) ပုံစံ (၃၅) ပုံစံ (၃၆) ပုံစံ (၃၇) ပုံစံ (၃၈) ပုံစံ (၃၉) ပုံစံ (၄၀) ပုံစံ
 (၄၁) ပုံစံ (၄၂) ပုံစံ (၄၃) ပုံစံ (၄၄) ပုံစံ (၄၅) ပုံစံ (၄၆) ပုံစံ (၄၇) ပုံစံ (၄၈) ပုံစံ (၄၉) ပုံစံ (၅၀) ပုံစံ
 (၅၁) ပုံစံ (၅၂) ပုံစံ (၅၃) ပုံစံ (၅၄) ပုံစံ (၅၅) ပုံစံ (၅၆) ပုံစံ (၅၇) ပုံစံ (၅၈) ပုံစံ (၅၉) ပုံစံ (၆၀) ပုံစံ
 (၆၁) ပုံစံ (၆၂) ပုံစံ (၆၃) ပုံစံ (၆၄) ပုံစံ (၆၅) ပုံစံ (၆၆) ပုံစံ (၆၇) ပုံစံ (၆၈) ပုံစံ (၆၉) ပုံစံ (၇၀) ပုံစံ
 (၇၁) ပုံစံ (၇၂) ပုံစံ (၇၃) ပုံစံ (၇၄) ပုံစံ (၇၅) ပုံစံ (၇၆) ပုံစံ (၇၇) ပုံစံ (၇၈) ပုံစံ (၇၉) ပုံစံ (၈၀) ပုံစံ
 (၈၁) ပုံစံ (၈၂) ပုံစံ (၈၃) ပုံစံ (၈၄) ပုံစံ (၈၅) ပုံစံ (၈၆) ပုံစံ (၈၇) ပုံစံ (၈၈) ပုံစံ (၈၉) ပုံစံ (၉၀) ပုံစံ
 (၉၁) ပုံစံ (၉၂) ပုံစံ (၉၃) ပုံစံ (၉၄) ပုံစံ (၉၅) ပုံစံ (၉၆) ပုံစံ (၉၇) ပုံစံ (၉၈) ပုံစံ (၉၉) ပုံစံ (၁၀၀) ပုံစံ

[illegible]

$\frac{1}{x^2} = x^{-2}$, $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

[Faint handwritten Burmese script]

[illegible]

၁။ (၁)။ (၂)။ (၃)။ (၄)။ (၅)။ (၆)။ (၇)။ (၈)။ (၉)။ (၁၀)။ (၁၁)။ (၁၂)။ (၁၃)။ (၁၄)။ (၁၅)။ (၁၆)။ (၁၇)။ (၁၈)။ (၁၉)။ (၂၀)။ (၂၁)။ (၂၂)။ (၂၃)။ (၂၄)။ (၂၅)။ (၂၆)။ (၂၇)။ (၂၈)။ (၂၉)။ (၃၀)။ (၃၁)။ (၃၂)။ (၃၃)။ (၃၄)။ (၃၅)။ (၃၆)။ (၃၇)။ (၃၈)။ (၃၉)။ (၄၀)။ (၄၁)။ (၄၂)။ (၄၃)။ (၄၄)။ (၄၅)။ (၄၆)။ (၄၇)။ (၄၈)။ (၄၉)။ (၅၀)။ (၅၁)။ (၅၂)။ (၅၃)။ (၅၄)။ (၅၅)။ (၅၆)။ (၅၇)။ (၅၈)။ (၅၉)။ (၆၀)။ (၆၁)။ (၆၂)။ (၆၃)။ (၆၄)။ (၆၅)။ (၆၆)။ (၆၇)။ (၆၈)။ (၆၉)။ (၇၀)။ (၇၁)။ (၇၂)။ (၇၃)။ (၇၄)။ (၇၅)။ (၇၆)။ (၇၇)။ (၇၈)။ (၇၉)။ (၈၀)။ (၈၁)။ (၈၂)။ (၈၃)။ (၈၄)။ (၈၅)။ (၈၆)။ (၈၇)။ (၈၈)။ (၈၉)။ (၉၀)။ (၉၁)။ (၉၂)။ (၉၃)။ (၉၄)။ (၉၅)။ (၉၆)။ (၉၇)။ (၉၈)။ (၉၉)။ (၁၀၀)။

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...

မလ္လာကုမ္ပဏီလီမိတက်သည် အောက်ပါအတိုင်း အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၁။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၂။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၃။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၄။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၅။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၆။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၇။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၈။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၉။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။
၁၀။ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါသည်။

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and fills most of the page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper. The script is dense and fills most of the page.

10

၁။ အကယ်၍ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၂။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၃။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၄။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၅။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၆။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၇။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၈။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၉။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို
 ၁၀။ နတ်တို့သည် နတ်တို့၏ အကျိုးကို အကျိုးတော်အောင် စီစဉ်ကြသည်ကို

[illegible]

[illegible]

ॐ श्रीगुरुदेवार्पणं नमः

(श्रीगुरुदेव)

